

Programma

Sekcijas vadītāji: pasn. Dmitrijs Golonovs, asoc. prof. p.i. Tatjana Kuharenoka

Ivars Orehovs	Translatoloģijas un kultūrvēstures aspekti J. Čakstes vācu valodā sarakstītajā apcerējumā „ <i>Die Letten und ihre Latwija</i> ” (1917; „Latvieši un viņu Latvija”)
Dmitrijs Golonovs	Valodas un attēla mijiedarbība: Paula Klē vizuālā māksla un dienasgrāmatas
Tatjana Kuharenoka	Rakstnieku vēstules – vēstures liecības vai literāri darbi?
Sandija Iesalniece	Dažādas audiogrāmatas pārdošanas veicināšanas stratēģijas, t.sk. Gintera Grasa <i>Im Krebsgang</i>
Signe Viška	Latviešu literāro darbu tulkojumi vācu valodā kopš platformas „Latvian Literature” darbības sākuma
Bernards Kudiņš	Dzimuma dimensija atdzejosjumā: atdzejotājas un atdzejotāji pretējā dzimuma autoru darbu tulkojumā
Kristīne Štaimillere	Estētiskā telpa Teodora Fontānes romānā „Efija Brīsta”
Anastasia Konstantinova	Dārzs kā simbols Adalberta Štiftera romānā „Atvasara”
Larisa Gridņeva	Maksa Friša romāna „Montauka” ekranizācija
Anna Masure	Tēlainās valodas problemātika romantisma un reālisma laikmetā
Laura Kraukliņa	Lielpilsēta kā jauna realitāte vācu ekspresionismā