

Pirmdien,  
2020. gada  
24. februārī,  
plkst. 10.00–  
16.30

Visvalža iela 4a–402  
Humanitāro zinātņu fakultāte

Romānistikas nodaļas  
Franču valodas un  
frankofonijas studiju centrs  
un Itāļu valodas un kultūras  
studiju centrs

## Programma

Sekcijas vadītāja **prof. Jeļena Vladimirska**

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Giulio Lo Bello                                                                             | Humanitas jēdziens zinātnē – tās definēšanas un sarežģītās izvērtēšanas problemātika / Il concetto di Humanitas nelle scienze tra problemi di definizione e difficoltà valutative                              |
| Olga Billere                                                                                | Sakāmvārdu ritmiski melodiskas struktūras / Structures rythmiques et melodie des proverbes                                                                                                                     |
| Dina Šavlovska,<br>Dora Loizidou ( <i>Universite de Chypre, Universite Grenoble Alpes</i> ) | Teikt vai neteikt? Izvairīšanās stratēģijas tiešsaistes starpkultūru diskusijās / Dire ou ne pas dire ? Strategies d'évitement dans des discussions interculturelles en lignes                                 |
| Jeļena Gridina                                                                              | Diskursīvie marķieri franču valodas ka svešvalodas apguvē: mācību grāmātu analīze / Marqueurs discursifs dans l'acquisition du français langue étrangère : analyse des méthodes d'enseignement                 |
| Olga Ozoliņa                                                                                | Franču literatūras loma latviešu literatūras attīstībā / Le rôle de la littérature française dans l'évolution de la littérature lettonne                                                                       |
| Daina Turlā                                                                                 | Neskaidrā izteikšana valodā: aptuvenības iezīmētāju analīze spontānās runas korpusā / L'expression du vague: analyse des marqueurs de l'approximation en français et en letton dans les corpus oraux spontanés |
| Rosario Napolitano                                                                          | Kultūras attiecības starp Itāliju un Baltijas valstīm starpkaru periodā (1918–1940) / Le relazioni culturali tra Italia e paesi baltici durante il periodo interbellico (1918–1940)                            |
| Ludmila Gorelkina                                                                           | Kultūras identitātes konstruēšana reklāmas diskursā / Construction de l'identité culturelle dans le discours publicitaire                                                                                      |
| Irina Kalinina                                                                              | Biodinamiskās osteopātijas terminu ekvivalences mērījums tulkošanas praksē / La mesure d'équivalence pour les termes en ostéopathie biodynamique dans la pratique de traduction                                |
| Jeļena Vladimirska                                                                          | Diskursīvi marķieri un apguves jautājumi: franču valodas kā L1 vs L2 korpusa piemērs / Les marqueurs discursifs et questions d'acquisition: exemple du corpus français L1 vs L2                                |