

Piekdien,  
2020. gada  
20. martā  
plkst. 11.00–15.40

 Visvalža iela 4a–402  
Humanitāro zinātņu fakultāte

 Latvistikas un baltistikas  
nodaļa nodaļa

## Programma

Vadītājas prof. Janīna Kursīte, doc. Jolanta Stauga

11.00–11.10 Ievadvārdi

I daļa plkst. 11.00–12.50, sēdi vada Valdis Muktupāvels

II daļa plkst. 14.00–15.40, sēdi vada Ernestas Vasīļauskas

11.10–11.30	Ernestas Vasīļausks (Lietuva, Klaipēdas Universitāte, Šauļu <i>Aušros</i> muzejs)	Dundurmuižas latviešu izpētes avoti (17.– 21. gs.)
11.30–11.50	Giedre Šukīte (Lietuva, Aukštaitijas Nacionālais parks)	Reālās un mītiskās ainavas krustošanās Dundurmuižas novada folkloras tekstos: Jona Trumpuļa (1859–1943) folkloras avoti / Realaus ir mitinio kraštovaizdžio sankirtos Daunoravos krašto folkloro tekstuose: Jono Trumpulio (1859–1943) tautosakos šaltiniai
11.50–12.10	Janīna Švambarīte- Valužiene (Lietuvas Valodas institūta Geolingvistikas centrs)	Daunorava: valodnieciskā identitāte un sīkākās izloksnes variācijas īpatnības
12.10–12.30	Rīta Regīna Trimonienē (Lietuva, Šauļu Universitāte)	Dundurmuižas zemnieku sociāla uzbūve 18. gs. beigās–19. gs. pirmā pusē
12.30–12.50	Aija Jansone (Latvijas Vēstures institūts)	20. gs. 1. puses Dundurmuižas latviešu apģērbi laikabiedru fotogrāfijās
14.00–14.20	Aukse Noreikaite (Lietuva, Vītauta Dižā Universitāte)	Etniskās identitātes izpausme Lietuvas un Latvijas pierobežā: dundurnieku gadījums
14.20–14.40	Janīna Kursīte (LU Humanitāro zinātņu fakultāte)	Daunoravas <i>grande dame</i> Emma Duncē- Duncē-Steponavičiene
14.40–15.00	Ingus Barovskis (LU Humanitāro zinātņu fakultāte)	Emma Steponavičiene: vizuālā atmiņa
15.00–15.20	Valdis Muktupāvels (LU Humanitāro zinātņu fakultāte)	Kā vairs nav Dundurmuižas skaņu ainavā 2020. gadā
15.20–15.40	Roberts Ķipurs Daniels Bukevics (Rīgas Mākslas un mediju tehniskums)	Dundurmuiža caur videoobjektīvu

Konference norit LU pētniecības projekta "Latviskā identitāte globālajā kultūrtelpā: tradicionālās un mūsdienu kultūras aspekts" ietvarā